

AMC

PIPE THILL / ANNO - TANK - COSA -
LIER DU ROUGET - OBJEKT

SER LES VILLES MOYENNES, TERRITOIRES DE PROJETS?

EMENT LE SCÉNOGRAPHE, ARCHITECTE DE L'ÉMOTION

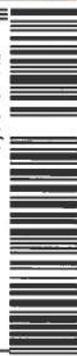
RENCE RAJ REWAL DÉTAILS STRUCTURES BOIS

ERIAUTHÈQUE HUISSERIES DESIGN ÉDITEURS SCANDINAVES

N°311 - FÉVRIER 2023
WWW.AMC-ARCHI.COM

FRANCE 29 € - MAROC 20 MAD

M 02754 - 311 - F - 29,00 € - RD



ANTONIO VIRGA / GRUE

CINÉMA

CAHORS (LOT)

La situation géographique de Cahors – une plaine lovée dans une boucle du Lot dominée par les causses du Quercy – a limité l'étalement urbain sans l'enrayer. Aussi la ville a-t-elle adhéré au programme Action cœur de ville en 2017, dans le prolongement d'une dynamique lancée dès 2008 pour revitaliser le centre par l'implantation d'activités dispersées sur l'aire urbaine et par la priorité donnée aux piétons et vélos lors du réaménagement des espaces publics. L'ouverture d'un cinéma à proximité du centre médiéval, dans l'extension urbaine du XIX^e siècle, s'inscrit dans cette logique. Les études préalables prévoient une fréquentation de 120 000 à 170 000 personnes par an; l'offre de cinéma se déployant surtout dans les agglomérations de Montauban et Brive. Le site occupe une ancienne caserne et le concours prévoyait une volumétrie qui reprend celle d'une aile détruite lors d'un incendie en 1943. La contrainte est assumée et contournée, avec le dédoublement du programme dans deux grands volumes, l'un en briques d'argile blanche, l'autre en métal perforé doré. Pour animer cette façade qui abrite sept salles totalisant plus de 1000 sièges, des moucharabiehs ouverts sur le vide d'air ponctuent la surface des murs. Aucune affiche criarde ne vient perturber la minéralité du bloc, mais une enseigne lumineuse à l'allure rétro souligne sans ambiguïté la destination de l'édifice. La place bordant la façade sud fait partie du projet. Conçue par l'agence Grue, elle remplace un parking et se surélève de quelques marches par rapport à la chaussée pour mieux montrer le changement de destination de l'espace. Enfin, un musée de la Résistance est en cours d'aménagement dans les combles, dans une logique de mixité programmatique culturelle.

MAÎTRISE D'OUVRAGE : commune de Cahors, Société cadurcienne d'exploitation cinématographique

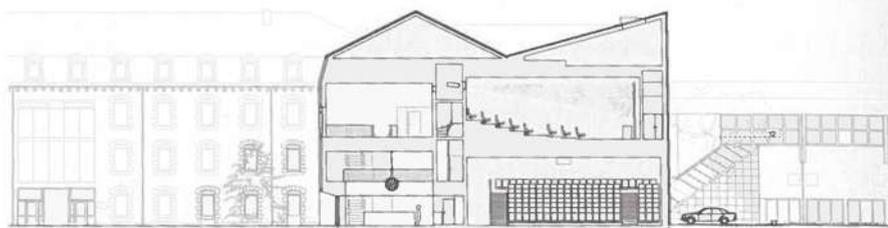
MAÎTRISE D'ŒUVRE : Antonio Virga, architecte; Grue, paysagiste; Projex, BET TCE; Diagobat, BET acoustique; PhA, conception lumière; Stefania Corrado, graphisme

PROGRAMME : cinéma de 7 salles (avec un espace muséologique indépendant)

SURFACE : 3 653 m² (cinéma et musée); 8 500 m² (place et aménagements extérieurs)

CALENDRIER : concours, 2017; livraison, 2019

COÛT : 8,68 M€ HT



COUPE TRANSVERSALE

0 10

